

	書名・著者・仕様・コード	本体価格	ご注文数
事典・理論書	新しい和声 理論と聴感覚の統合 林 達也 [著] B5判・並製・400頁 978-4-86559-120-0	3800円	4刷 部
	《いりぐちアルテス001》 オドロキ! 納得! ことばの学校 音楽用語ものしり事典 久保田慶一 [著] 四六判・並製・184頁 978-4-903951-35-5	1600円	部
	キーワード150 音楽通論 久保田慶一 [編] A5判・並製・360頁 978-4-903951-14-0	2200円	3刷 部
	ケルビーニ 対位法とフーガ講座 小鍛冶邦隆 [訳] B5判・並製・272頁 978-4-903951-64-5	3500円	2刷 部
	ピアノ・テクニックの科学 プロフェッサー・ヤンケの ピアノ・メソッド アンスガー・ヤンケ + 晴美・ヤンケ [著] A5判・並製・240頁 978-4-86559-149-1	2500円	部
演奏法	ドビュッシー ピアノ全作品 演奏ハンドブック 中井正子 [著] A5判・並製・288頁 978-4-86559-114-9	2500円	2刷 部
	ヘンデル《メサイア》研究 楽曲分析と解釈 中内幸雄 [著] B5判・上製・528頁 978-4-86559-110-1	8000円	部
	新版 学ぼう指揮法 Step by Step わらべ歌からシンフォニーまで 山本訓久 [著] A5判・並製・256頁 978-4-86559-137-8	2200円	部
	「原典版」で弾きたい! モーツァルトのピアノ・ソナタ 楽譜選びから演奏法まで 久元祐子 [著] A5判・並製・176頁 978-4-903951-68-3	1800円	部
	【オンデマンド版】 オルティス変奏論 平尾雅子 [訳・解説] 濱田滋郎 [監修] A4判・並製・236頁 978-4-903951-39-3	7600円	6刷 部
	フルーツは歌う 【CD付き】 増永弘昭 [著] 変型判・上製・80頁 978-4-903951-23-2	3000円	部
	日本人とショパン 洋楽導入期のピアノ音楽 多田純一 [著] B5判・並製・432頁 978-4-903951-82-9	3900円	部
	モーツァルト家のキャリア教育 久保田慶一 [著] A5判・並製・256頁 978-4-903951-81-2	2200円	部
	フレデリック・ショパン全仕事 小坂裕子 [著] A5判・並製・312頁 978-4-903951-31-7	2500円	4刷 部
	ロシア音楽はじめてブック オヤマダアツシ [著] A5判変型・並製・128頁 978-4-903951-51-5	1200円	部
作曲家・作曲思想	リヒャルト・シュトラウス 「自画像」としてのオペラ 《無口な女》の成立史と音楽 広瀬大介 [著] A5判・上製・376頁 978-4-903951-16-4	4200円	部
	ピアノ大陸ヨーロッパ 19世紀・市民音楽とクラシックの誕生 西原 稔 [著] 四六判・並製・296頁 978-4-903951-02-7	1900円	部
	〈クラシック〉と〈ポピュラー〉 公開演奏会と近代音楽文化の成立 吉成 順 [著] 四六判・並製・328頁 978-4-903951-86-7	2200円	部
	《いりぐちアルテス005》 オケ奏者なら知っておきたい クラシックの常識 長岡 英 [著] 四六判・並製・224頁+カラー口絵4頁 978-4-903951-90-4	1600円	2刷 部
	《いりぐちアルテス006》 ギター音楽リスナーズ・バイブル 朝川 博 [著] 四六判・並製・296頁 978-4-86559-151-4	1900円	部

	書名・著者・仕様・コード	本体価格	ご注文数
演奏家・評論・読み物	ナチュラル 自然と音楽 E.レベル [著] 西 久美子 [訳] B6判変型・並製・224頁 978-4-86559-140-8	1800円	部
	ところで、きょう指揮したのは? 秋山和慶+ 秋山和慶回想録 富沢佐一 [著] 四六判・並製・280頁+カラー口絵8頁 978-4-86559-117-0	1900円	2刷 部
	バレンボイム音楽論 対話と共存のフーガ D.バレンボイム [著] 袁田洋子 [訳] 四六判・上製・248頁 978-4-903951-10-2	2400円	部
	ファジル・サイ ピアニスト・作曲家・世界市民 J.オッテン [著] 畑野小百合 [訳] 四六判・並製・272頁+口絵4頁 978-4-903951-55-3	2000円	部
	無伴奏 イザイ、バッハ、そしてフィドルの記憶へ 小沼純一 [著] 四六判・上製(仮フランス装)・208頁 978-4-903951-11-9	1900円	部
	オーケストラは未来をつくる マイケル・ティルソン・トーマスと サンフランシスコ交響楽団の挑戦 潮 博恵 [著] 四六判・並製・288頁 978-4-903951-59-1	1900円	部
	古都のオーケストラ、世界へ! 「オーケストラ・アンサンブル金沢」が ひらく地方文化の未来 潮 博恵 [著] 四六判・並製・264頁 978-4-86559-107-1	1600円	部
	ヴァン・クライバーン 国際ピアノ・コンクール 市民が育む芸術イベント 吉原真里 [著] 四六判・並製・280頁 978-4-903951-32-4	1800円	部
	「アジア人」はいかにして クラシック音楽家になったのか? 吉原真里 [著] A5判・上製・304頁 978-4-903951-70-6	2500円	部
	現代音楽	細川俊夫 音楽を語る 静寂と音響、影と光 細川俊夫 [著] A5判・上製(仮フランス装)・376頁 978-4-86559-154-5	3800円
柴田南雄 音楽会の手帖 柴田南雄 [著] 四六判・並製・400頁 978-4-86559-155-2		2800円	最新刊 部
A.E. あるいは希望をうたうこと 新実徳英の「音・人・出会い」 新実徳英 [著] 四六判変型・並製・256頁 978-4-86559-144-6		2200円	部
聴く人(homo audience) 音楽の解釈をめぐって 近藤 譲 [著] 四六判・上製(仮フランス装)・180頁 978-4-903951-76-8		2000円	部
線の音楽 近藤 譲 [著] 四六判・上製(仮フランス装)・248頁 978-4-86559-101-9		2400円	部
三輪眞弘音楽藝術 全思考1998-2010 三輪眞弘 [著] 四六判・並製・256頁 978-4-903951-34-8		2400円	部
作曲の思想 音楽・知のメモリア 小鍛冶邦隆 [著] 四六判・並製・180頁 978-4-903951-36-2		2200円	部
外交官の耳、作曲家の眼 戸田邦雄 [著] A5判・並製・272頁 978-4-903951-18-8		2800円	部
日本の作曲2000-2009 サントリー音楽財団創設40周年記念 【発行】 B5判・並製・120頁 978-4-903951-42-3		1800円	部
リュック・フェラーリ センチメンタル・テールズ あるいは自伝としての芸術 リュック・フェラーリ [著] 椎名亮輔 [訳] 四六判・上製・280頁 978-4-86559-136-1		2700円	部

	書名・著者・仕様・コード	本体価格	ご注文数
ワールド・ミュージック	アイルランド音楽 【CD付き】 碧の島から世界へ おおしまゆたか[著]	2200円	部
	A5判・並製・200頁 978-4-86559-118-7		
	ポップ・アフリカ800 アフリカン・ミュージック・ディスク・ガイド 荻原和也[著]	2800円	部
	A5判・並製・272頁 978-4-86559-106-4		
	ラテン音楽名曲名演ベスト111 【25曲入りCD付き】 竹村淳[著]	2800円	部
A5判・並製・280頁 978-4-903951-43-0	3刷		
ポピュラー・ミュージック	21世紀中東音楽ジャーナル サラム海上[著]	2400円	部
	B6判・並製・320頁 978-4-903951-50-8	3刷	
	シルクロード・ウイグル族の音楽 その歴史と現在 鷲尾惟子[著]	1500円	部
	A4判・並製・44頁 978-4-903951-85-0		
	マイケル・ジャクソンの思想 安富 歩[著]	1600円	部
四六判・並製・240頁 978-4-86559-138-5			
ジャズ	魂(ソウル)のゆくえ ビーター・バラカン[著]	1800円	部
	四六判・並製・288頁 978-4-903951-05-8	11刷	
	ミシェル・ルグラン自伝 ミシェル・ルグラン+ ピトゥーイン・イエスタデイ・アンド・ トゥモロウ 高橋明子[訳]	2800円	部
	A5判・並製・304頁+カラー口絵24頁 978-4-86559-122-4		
	文化系のためのヒップホップ入門 長谷川町蔵 大和田俊之[著]	1800円	部
四六判・並製・280頁 978-4-903951-47-8	9刷		
ex-music(L)	アメリカン・ルーツ・ミュージック 奥和宏[著] ディスクでたどるアメリカ音楽史	1700円	部
	四六判・並製・232頁 978-4-903951-66-9		
	ex-music(L) ポスト・ロックの系譜 佐々木敦[著]	1500円	部
	四六判変型・並製・216頁 978-4-903951-88-1		
	ex-music(R) テクノロジーと音楽 佐々木敦[著]	1500円	部
四六判変型・並製・208頁 978-4-903951-89-8			
ビートルズを知らない子どもたちへ	ビートルズを知らない子どもたちへ きたやまおさむ[著]	1800円	部
	四六判・上製・240頁 978-4-903951-21-8		
	ポップ・ミュージックのゆくえ 高橋健太郎[著] 音楽の未来に蘇るもの	1800円	部
	四六判・並製・288頁 978-4-903951-33-1		
	Through A Quiet Window スティーヴ・ ジャンセン写真集 スティーヴ・ ジャンセン[著]	4000円	部
A5判変型ヨコ・上製・200頁 978-4-86559-127-9			
日本音楽・伝統芸能	箏を友として 千葉優子[著] 評伝・宮城道雄(人・音楽・時代)	2200円	部
	四六判・並製・356頁 978-4-86559-131-6		
	ニッポンのマツリズム 大石 始[著] 盆踊り・祭りと出会う旅 ケイコ・K・オオイシ[写真]	2000円	部
	四六判変型・並製・288頁 978-4-86559-145-3		
	神楽と出会う本 三上敏視[著]	2200円	部
A5判・並製・240頁 978-4-903951-22-5	7刷		
幸四郎と観る歌舞伎 小野幸恵[著]	2200円	部	
A5判・並製・272頁+口絵4頁 978-4-903951-54-6			

	書名・著者・仕様・コード	本体価格	ご注文数
日本のロック・歌謡曲	相倉久人にきく昭和歌謡史 相倉久人[著] 松村洋[編著]	2000円	部
	四六判・並製・320頁 978-4-86559-146-0		
	『at武道館(アット・ブドーカン)』をつくった男 和久井光司[著] ディレクター野中と洋楽ロック黄金時代	1600円	部
	四六判・並製・256頁 978-4-903951-09-6		
	証言!日本のロック70's 難波弘之 ニュー・ロック/ハード・ロック/ プログレッシング・ロック編 井上貴子 [編著]	2000円	部
四六判・並製・296頁 978-4-903951-15-7	2刷		
ジャズ	証言!日本のロック70'sVol.2 難波弘之 ニュー・ミュージック〜バンク・ロック編 井上貴子 [編著]	2000円	部
	四六判・並製・320頁 978-4-903951-25-6		
	耳をふさいで、歌を聴く 加藤典洋[著]	2200円	部
	四六判・並製・452頁 978-4-903951-45-4		
	すごいジャズには理由(ワケ)がある 岡田暁生 音楽学者とジャズ・ピアニストの対話 Ph.ストレンジ [著]	1800円	部
四六判・上製・248頁 978-4-86559-000-5	4刷		
教育	ジャズの歴史物語 油井正一[著]	2800円	部
	A5判・並製・352頁 978-4-903951-20-1	6刷	
	相倉久人のジャズ史夜話 相倉久人[著] 80の物語と160の逸話	2400円	部
	四六判・並製・368頁 978-4-903951-62-1		
	JAZZ 100の扉 村井康司[著] 〈いりぐちアルテス004〉 チャーリー・パーカーから大友良英まで	1600円	部
四六判・並製・232頁 978-4-903951-38-6			
編集	ニュー・ジャズ・スタディーズ 宮脇俊文 ジャズ研究の新たな領域へ 細川周平 M.モラスキー [編著]	3200円	部
	A5判・並製・432頁 978-4-903951-30-0		
	わからない音楽なんてない! 大友直人 子どものためのコンサートを考える 津上智実 有田栄 [著]	2200円	部
	四六判・並製・368頁 978-4-86559-132-3		
	ハーバード大学は「音楽」で人を育てる 菅野理恵子[著] 21世紀の教養を創る アメリカのリベラル・アーツ教育	2000円	部
B6変型判・並製・304頁 978-4-86559-125-5	4刷		
美術・デザイン・建築	はじめてのインターンシップ 渡辺三枝子 仕事について考えはじめたあなたへ 久保田慶一[編]	1600円	部
	A5判・並製・136頁 978-4-903951-41-6	2刷	
	はじめての編集 菅付雅信[著]	1800円	部
	四六判変型・並製・256頁 978-4-903951-48-5	9刷	
	日本メディアアート史 馬 定延[著]	2800円	部
A5判・並製・368頁 978-4-86559-116-3			
和洋	和田誠 装丁集 和田誠[著] Book Covers in Wadaland	4200円	部
	A4判変型・上製・240頁・オールカラー 978-4-86559-113-2		
	和田誠 レコードジャケット集 和田誠[著] Record Covers in Wadaland	3200円	部
	A4判変型・並製・208頁・オールカラー 978-4-903951-79-9		
	みんなの家。 光嶋裕介[著] 建築家一年生の初仕事	1800円	部
四六判・並製・224頁+口絵4頁 978-4-903951-56-0	2刷		

書名・著者・仕様・コード	本体価格	ご注文数
古楽でめぐるヨーロッパの古都 渡邊温子 [著] 四六判・並製・280頁 978-4-86559-143-9	2200円	部
バッハ・古楽・チェロ 【CD付き】 アンナー・ビルスマは語る A5判・上製・272頁 978-4-86559-148-4	3800円	部
ヴァーグナーと反ユダヤ主義 「未来の芸術作品」と 19世紀後半のドイツ精神 鈴木淳子 [著] A5判・並製・304頁 978-4-903951-44-7	3000円	部
信時潔音楽随想集 バッハに非ず 信時裕子 [編] A5判・並製・212頁 978-4-903951-60-7	2400円	部
ジャン・シベリウス 交響曲でたどる生涯 松原千振 [著] A5判・並製・232頁 978-4-903951-67-6	2200円	部
レヴィ=ストロースと音楽 ジャン=ジャック・ナティエ [著] 添田里子 [訳] A5判・並製・248頁 978-4-903951-69-0	2500円	部
ベートーヴェン ピアノ・ソナタ 全作品解説 横原千史 [著] A5判・並製・224頁 978-4-903951-73-7	2200円	2刷 部
フルトヴェングラーと トーマス・マン クラウス・カンツォーク [著] 三浦淳 [訳] A5判・並製・248頁 978-4-86559-119-4	2500円	部
ヴァーグナーの反ユダヤ 思想とナチズム 鈴木淳子 [著] 「わが闘争」のテキストから見えてくるもの A5判・並製・168頁 978-4-86559-126-2	2400円	2刷 部
「聴くこと」の革命 マーク・エヴァン・ボンズ [著] ベートーヴェン時代の耳は 「交響曲」をどう聴いたか? 近藤謙・井上登喜子 [訳] A5判・並製・336頁 978-4-86559-130-9	2800円	部
クリエイティブ・マインドの心理学 ジェフ&ジュリー・ アーティストが創造的生活を続けるために クラフトゥリー [著] 斎藤あやこ [訳] A5判・並製・240頁 978-4-86559-142-2	2400円	最新刊 部
音楽の原理 近藤秀秋 [著] A5判・上製(ビニール装)・576頁 978-4-86559-152-1	8000円	部
音楽のカルチュラル・スタディーズ M.クレイトン他 [編] 若尾裕 [監訳] A5判・並製・416頁 978-4-903951-40-9	3800円	部
コンサートホールの音響と音楽表現 安藤四一 [著] A5判・並製・192頁 978-4-903951-12-6	3800円	部
音楽表現の科学 須藤貢明・ 認知心理学からのアプローチ 杵鞭広美 [著] A5判・並製・152頁 978-4-903951-28-7	2400円	7刷 部
歌曲集 枕草子 楽譜集 作詞:一倉宏 作曲:上田知華 編曲:兼松衆 A4判・並製・72頁 978-4-86559-100-2	2300円	部
女声合唱 枕草子 作詞:一倉宏 作曲:上田知華 A4判・並製・56頁 978-4-86559-147-7	2400円	部

Books

叢書
ビブリオ
ムジカ
シリーズ

音楽研究・音楽と科学

楽譜

書名・著者・仕様・コード	本体価格	ご注文数
片山杜秀の本① 音盤考現学 片山杜秀 [著] 四六判・並製・280頁 978-4-903951-04-1	1700円	品切 6刷
片山杜秀の本② 音盤博物誌 片山杜秀 [著] 四六判・並製・328頁 978-4-903951-07-2	1900円	4刷 部
片山杜秀の本③ クラシック迷宮図書館 片山杜秀 [著] 音楽書月評1998-2003 四六判・並製・280頁 978-4-903951-27-0	1800円	品切
片山杜秀の本④ 続・クラシック迷宮図書 片山杜秀 [著] 音楽書月評2004-2010 四六判・並製・296頁 978-4-903951-29-4	1800円	部
片山杜秀の本⑤ 線量計と機関銃 片山杜秀 [著] ラジオ・カタヤマ【震災篇】 四六判・並製・244頁 978-4-903951-58-4	1800円	部
片山杜秀の本⑥ 現代政治と現代音楽 片山杜秀 [著] ラジオ・カタヤマ【争兆篇】 四六判・並製・224頁 978-4-903951-71-3	1700円	部
片山杜秀の本⑦ 大東亜共栄圏とTPP 片山杜秀 [著] ラジオ・カタヤマ【存亡篇】 四六判・並製・240頁 978-4-86559-124-8	1600円	部
新井鷗子の音楽劇台本シリーズ おはなしくラシック① 新井鷗子 [著] くるみ割り人形/ペール・ギュント/ 真夏の夜の夢 ほか A5判・並製・112頁 978-4-86559-121-7	1600円	部
新井鷗子の音楽劇台本シリーズ おはなしくラシック② 新井鷗子 [著] カルメン/動物の謝肉祭/白鳥の湖 ほか A5判・並製・120頁 978-4-86559-123-1	1600円	部
新井鷗子の音楽劇台本シリーズ おはなしくラシック③ 新井鷗子 [著] 魔法使いの弟子/コッペリア/ マ・メール・ロフ/田園 ほか A5判・並製・120頁 978-4-86559-128-6	1600円	部
クレオール・ニッポン 【CD付き】 うたの記憶を旅する 松田美緒 [うた・文] A5判・上製・80頁+CD 978-4-86559-115-6 新録音14曲収録	3500円	3刷 部
おとなのための俊太郎 ネーモニー・コンチェルト 谷川俊太郎詩集【CD付き】 [編・演奏] A5判・上製・80頁+CD 978-4-86559-141-5 新録音15曲収録	3500円	部
ヘッドフォン・ガール 高橋健太郎 [著] 四六判変型・並製・320頁 978-4-86559-129-3	1600円	部
困難な結婚 内田樹 [著] 四六判・並製・272頁 978-4-86559-139-2	1500円	3刷 部
もういちど村上春樹にご用心 内田樹 [著] 四六判・並製・272頁 978-4-903951-37-9	1600円	部
フルカワビデオスピークス! 古川日出男 [著] 四六判・上製・296頁+カラー8頁 978-4-903951-24-9	1900円	部
泣くのはいやだ、笑っちゃおう 武井博 [著] 「ひょうたん島」航海記 四六判・並製・280頁 978-4-86559-133-0	1800円	部

片山杜秀の本
シリーズ

音楽劇台本
シリーズ

CDブック

文芸ほか

テレビ